

Formation CAPEPS Interne – CAER CAPEPS

Année scolaire 2026 - 2027

Concours : CAPEPS interne - CAER CAPEPS

Discipline : Education Physique et Sportive

Intervenants :

- **Emmanuelle DE PIZZOL** (emmanuelle.clot-de-pizzol@ac-besancon.fr)
- **Hélène ISABEY** (helene.isabey@ac-besancon.fr)
- **Sandrine AMIOTTE-SUCHET** (sandrine.amiotte-suchet@ac-besancon.fr)

Le rectorat de Besançon propose une préparation aux concours du CAPEPS Interne – CAER CAPEPS.

Cette formation est ouverte à tous les candidats fonctionnaires, enseignants non titulaires ou contractuels susceptibles de remplir les conditions générales et spécifiques du concours.

<http://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid33986/enseigner-l-eps-le-capeps.html>

Cette préparation a pour but de vous aider à comprendre les attendus du concours, et de vous préparer aux deux épreuves écrite et orale.

« Le concours interne de recrutement de professeur d'éducation physique et sportive s'adresse à des enseignants disposant déjà d'une expérience professionnelle.

La conception des épreuves et les sujets proposés permettent aux candidats de valoriser leurs acquis professionnels.

L'analyse réflexive est au cœur de ce concours, sa préparation repose en grande partie sur la capacité à s'appuyer sur son expérience singulière pour la dépasser, à la questionner pour faire des liens et construire du sens entre pratique et théorie, à s'interroger sur les élèves, sur sa discipline et sur le système éducatif. » (extrait rapport du jury).

La formation est proposée en grande partie le vendredi après-midi. Lors de la phase de préparation à l'admission, au regard du temps contraint entre la date de parution des résultats d'admissibilité et le début des épreuves, il pourra être utile de programmer des sessions de simulation orale le mercredi après-midi en plus du vendredi après-midi.

Les candidats sont invités à prendre connaissance du programme du concours, des sujet et rapports du jury des sessions antérieures sur le site « [devenirenseignant.gouv.fr](http://www.devenirenseignant.gouv.fr) » :

Toutes les ressources disponibles pour s'informer sur le concours en EPS :

https://www.devenirenseignant.gouv.fr/ressources?f%5B0%5D=access_path%3A259&f%5B1%5D=contest_taxonomy%3A208&f%5B2%5D=sections_options%3A226&f%5B3%5D=year%3A2026

Début de la formation	EN DISTANCIEL - Vendredi 2 octobre 2026 de 14h à 17h
Modalités du Concours	<u>Epreuve écrite d'admissibilité 4h (coeff 1):</u> L'épreuve consiste en l'étude d'un cas concret portant sur l'organisation et l'enseignement de l'éducation physique et sportive (EPS), donnant lieu à la rédaction de propositions d'actions, à partir de documents d'appui en lien avec l'enseignement de la discipline et l'animation d'une association sportive dans le second degré. L'épreuve implique de mettre en relation des données relatives à l'enseignement de l'EPS, son organisation, à l'activité des élèves et à leurs apprentissages, aux activités physiques, sportives et artistiques (APSA) supports d'enseignement, tout en s'appuyant sur des éclairages de nature institutionnelle, scientifique et professionnelle. Le programme de l'épreuve écrite d'admissibilité de la session 2027 a été publié en juillet : - Les programmes EPS au collège et aux lycées dans les voies générale, technologique et professionnelle - Le projet pédagogique EPS - L'association sportive dans le second degré - L'évaluation en EPS dans le second degré
Modalités du Concours	<u>Epreuve Orale d'admission 2h préparation + 1h15 maximum (exposé 20 mn et entretien 55 mn max (coeff 2):</u> L'épreuve, à caractère professionnel, repose sur un exposé du candidat suivi d'un entretien avec le jury. Pour répondre à la question posée par le jury " En vous appuyant sur le dossier, la vidéo et un axe des projets qui vous semble prioritaire dans ce contexte, quelle situation d'enseignement proposeriez-vous lors de la prochaine leçon d'EPS pour les élèves de cette classe ? ", le candidat dispose d'un dossier constitué : - d'un document vidéo de 6 à 8 minutes présentant des extraits d'une leçon d'EPS ; - d'une fiche synthétique, sous format papier, comprenant des données relatives à l'établissement, à l'enseignement de l'EPS, à la classe, à la séquence d'enseignement de l'activité physique sportive et artistique (APSA) support de la leçon filmée. Le candidat choisit entre deux dossiers proposés par le jury reposant chacun sur l'une des APSA de la liste ci-dessous. Les APSA proposées dans ces deux dossiers sont différentes. Lors de son exposé, le candidat doit montrer qu'il est capable, à partir du dossier (vidéo et fiche synthétique d'établissement) remis par le jury, d'analyser les caractéristiques des élèves d'une classe et de son contexte et de concevoir une situation d'enseignement pour les élèves de cette classe. Une partie de l'entretien s'appuie sur l'exposé. Une autre partie de l'entretien porte sur le parcours professionnel du candidat. Elle prend appui sur un dossier de présentation réalisé par le candidat composé d'un curriculum vitae (2 pages maximum) et d'un rapport d'activité (3 pages maximum). Liste des APSA pouvant servir de support au dossier : - CA 1 : course de relais-vitesse, natation de vitesse, course de haies - CA 2 : escalade, savoir nager, sauvetage aquatique - CA 3 : arts du cirque, acrosport - CA 4 : basketball, badminton - CA 5 : musculation, step
Conditions Principales	Vérifier auprès des services du rectorat si vous remplissez les conditions générales et spécifiques, et donc si vous êtes éligibles à ces concours. Attestations de Sauvetage aquatique (TASA) et de secourisme (PSC1) obligatoires à la date d'admissibilité. http://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid33986/enseigner-education-physique-sportive-capeps.html

CALENDRIER PREPARATION CAPEPS INTERNE - CAER - session 2027

(Les dates sont données à titre indicatif et pourront évoluer au regard
des contraintes professionnelles des formateurs et des dates officielles du concours)

	DATES	INTITULE	HEURES/LIEU
JOURNEE 1	02/ 10/ 2026	Présentation du concours / Rapports de Jurys Cadrage - Attendus et méthodologie de l'épreuve écrite Partage d'expériences de lauréats de concours session 2026 Cahier des charges pour la préparation au concours Sandrine AMIOTTE-SUCHET	EN DISTANCIEL ----- 14h à 17h
Vérifier les conditions d'inscription et l'éligibilité au concours / Vérifier la validité de l'attestation de sauvetage aquatique Attention à la date limite de l'inscription au Concours – fin octobre 2026 ?			
JOURNEE 2	16/ 10/ 2026	Thématique : Les programmes EPS (collège – lycée – voie pro) Emmanuelle DE PIZZOL	EN DISTANCIEL ----- 14h à 17h
Vacances Scolaires du 17/10/2026 au 01/11/2026			
JOURNEE 3	13/ 11/ 2026	Thématique : Le projet pédagogique en EPS Emmanuelle DE PIZZOL	EN DISTANCIEL ----- 14h à 17h
JOURNEE 4	27/ 11/ 2026	Thématique : L'évaluation en EPS dans le second degré Sandrine AMIOTTE-SUCHET	
JOURNEE 5	11/ 12/ 2026	Thématique : L'association sportive dans le second degré Sandrine AMIOTTE-SUCHET	
Proposition de 2 sujets à traiter pendant les vacances scolaires en prévision des journées 6 et 7			
Vacances Scolaires du 19/12/2026 au 03/01/2027			
JOURNEE 6	08/01/2027	Thématique : L'activité de l'enseignant - les apprentissages des élèves Hélène ISABEY	EN DISTANCIEL ----- 14h à 17h
JOURNEE 7	22/01/2027	Thématique : La prise en compte en EPS de la diversité des élèves Hélène ISABEY	
Epreuve écrite d'Admissibilité : Durée 4 h – date non connue à ce jour			
Vacances Scolaires du 13/02/2027 au 28/02/2027			
JOURNEE 8	Date à préciser	Contenu du rapport d'activité / CV Cadrage - Attendus et méthodologie de l'épreuve orale Partage d'expériences de lauréats de concours session 2026	EN DISTANCIEL ----- 14h à 17h
Rédaction du rapport d'activité et du CV - Echanges avec le formateur Proposition de sujets à traiter pour les simulations orales			
JOURNEE 9	Date à préciser	Simulations de l'oral	EN PRESENTIEL ----- Lieux et horaires à préciser
JOURNEE 10	Date à préciser	Simulations de l'oral	
JOURNEE 11	Date à préciser	Simulations de l'oral	
JOURNEE 12	Date à préciser	Simulations de l'oral	
JOURNEE 13	Date à préciser	Simulations de l'oral	
JOURNEE 14	Date à préciser	Simulations de l'oral	