

CYCLE 4 « APPROFONDISSEMENT DES APPRENTISSAGES »

Les émotions jouent un rôle essentiel pour maintenir l'engagement dans les apprentissages. Il importe d'en tenir compte pour conserver le plaisir d'agir et d'apprendre, garant d'une activité physique régulière.

À l'issue du cycle 4, la validation des compétences visées pendant le cycle, dans chacun des champs d'apprentissage, contribue à attester la maîtrise du socle commun de connaissances, de compétences et de culture S4C.

En matière de progressivité des enseignements d'EPS, l'ensemble des compétences et des champs d'apprentissage sont abordés pendant le cycle. Il revient à l'équipe pédagogique d'en planifier le choix et les étapes de progression, afin de garantir à chaque élève l'atteinte des attendus de fin cycle 4.

L'EPS répond aux enjeux de formation du socle commun en permettant à tous les élèves, filles et garçons ensemble et à égalité, à fortiori les plus éloignés de la pratique physique et sportive, de construire cinq compétences générales

Cinq domaines (D) du socle				
<i>Les langages pour penser et communiquer</i>	<i>Les méthodes et outils pour apprendre</i>	<i>La formation de la personne et du citoyen</i>	<i>L'observation et la compréhension du monde</i>	<i>Les représentations du monde et l'activité humaine</i>
Cinq compétences générales (CG) en EPS et leurs compétences travaillées (CT)				
Développer sa motricité et construire un langage du corps	S'appropriier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre	Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités	Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière	S'approprier une culture physique et artistique pour construire progressivement un regard lucide sur le monde contemporain
<ul style="list-style-type: none"> - Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité - Communiquer des intentions et des émotions avec son corps devant un groupe - Verbaliser les émotions et sensations ressenties - Utiliser un vocabulaire adapté pour décrire la motricité d'autrui et la sienne 	<ul style="list-style-type: none"> - Préparer-planifier-se représenter une action avant de la réaliser - Répéter un geste sportif ou artistique pour le stabiliser et le rendre plus efficace - Construire et mettre en œuvre des projets d'apprentissage individuels ou collectifs - Utiliser des outils numériques pour analyser et évaluer ses actions et celles des autres 	<ul style="list-style-type: none"> - Respecter, construire et faire respecter règles et règlements - Accepter la défaite et gagner avec modestie et simplicité - Prendre et assumer des responsabilités au sein d'un collectif pour réaliser un projet ou remplir un contrat - Agir avec et pour les autres, en prenant en compte les différences 	<ul style="list-style-type: none"> - Connaître les effets d'une pratique physique régulière sur son état de bien-être et de santé - Connaître et utiliser des indicateurs objectifs pour caractériser l'effort physique - Evaluer la quantité et qualité de son activité physique quotidienne dans et hors de l'école - Adapter l'intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger 	<ul style="list-style-type: none"> - S'approprier, exploiter et savoir expliquer les principes d'efficacité d'un geste technique - Acquérir les bases d'une attitude réflexive et critique vis-à-vis du spectacle sportif - Découvrir l'impact des nouvelles technologies appliquées à la pratique physique et sportive - Connaître des éléments essentiels de l'histoire des pratiques corporelles éclairant les activités physiques contemporaines
Éléments signifiants (ES)				
D1-1 - Comprendre des énoncés oraux. S'exprimer à l'oral D1-4 - Pratiquer des APSA	<ul style="list-style-type: none"> - Organiser son travail personnel - Coopérer et réaliser des projets - Mobiliser des outils numériques pour apprendre 	<ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser l'expression de sa sensibilité, et de ses opinions, respecter celle des autres. Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement - Faire preuve de responsabilité, respecter les règles de la vie collective, s'engager et prendre des initiatives 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier des règles et des principes de responsabilité individuelle et collective dans les domaines de la santé, de la sécurité, et de l'environnement 	<ul style="list-style-type: none"> - Situer et se situer dans le temps et l'espace

L'EPS propose à tous les élèves, de l'école au collège, un parcours de formation constitué de quatre champs d'apprentissage complémentaires :



Quatre champs d'apprentissage (CA)			
<i>Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée</i>	<i>Adapter ses déplacements à des environnements variés</i>	<i>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</i>	<i>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel</i>
Attendus de fin de cycle 4 (AFC)			
<ul style="list-style-type: none"> - Gérer son effort, faire des choix pour réaliser la meilleure performance dans au moins deux familles athlétiques et/ou au moins de deux styles de nages - S'engager dans un programme de préparation individuel ou collectif - Planifier et réaliser une épreuve combinée - S'échauffer avant un effort - Aider ses camarades et assumer différents rôles sociaux (juge d'appel et de déroulement, chronométreur, juge de mesure, organisateur, collecteur de résultats ...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Réussir un déplacement planifié dans un milieu naturel aménagé ou artificiellement recréé plus ou moins connu - Gérer ses ressources pour réaliser en totalité un parcours sécurisé - Assurer la sécurité de son camarade - Respecter et faire respecter les règles de sécurité. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser les capacités expressives du corps pour imaginer composer et interpréter une séquence artistique ou acrobatique - Participer activement au sein d'un groupe, à l'élaboration et à la formalisation d'un projet artistique - Apprécier des prestations en utilisant différents supports d'observation et d'analyse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Réaliser des actions décisives en situation favorable afin de faire basculer le rapport de force en sa faveur ou en faveur de l'équipe adverse - Adapter son engagement moteur en fonction de son état physique et du rapport de force - Être solidaire de ses partenaires et respectueux de son (ses) adversaires et de l'arbitre - Observer et Co-arbitrer - Accepter le résultat de rencontre et savoir analyser avec objectivité