



SRPINT TIMMER PHOTO FINISH

Quelle est cette application ?

Cette application permet de chronométrer de manière très précise plusieurs élèves en même temps. On peut l'utiliser pour de la vitesse, mais aussi pour des courses plus longues (400 et plus) ou pour du chrono tour par tour.

Où peut-on le trouver ?

Il faut la chercher sur l'AppStore, c'est le catalogue en ligne des applications des tablettes à smartphone Apple

Dans quel environnement fonctionne-t-elle ?

Cette application n'est disponible que pour les tablettes et smartphone Apple (Iphone, Ipad)

Quelles sont ses principales fonctionnalités ?

Cette application permet de faire du chronométrage à l'aide du module vidéo de la tablette ou du Smartphone. Le niveau de précision est vraiment impressionnant (sous réserve de la précision du déclenchement du chrono).

Il faut déclencher le chrono à l'aide d'un bouton présent à l'écran et viser la ligne d'arrivée avec la tablette (une ligne présente à l'écran doit être superposée à la ligne d'arrivée).

L'application filme les arrivées successives, il suffit ensuite de revoir la vidéo image par image et de lire les temps des coureurs au moment où on les voit franchir la ligne.

Ce qu'il faut bien comprendre :

Il faut distinguer :

1. le déclenchement du chrono au départ de la course
2. le déclenchement du début de l'enregistrement des images pour l'arrivée des coureurs. Effectivement si vous chronométrez un 1000 mètres, vous n'avez pas besoin des images des premières minutes, mais uniquement de celles qui concernent le passage de la ligne d'arrivée des premiers coureurs.

Donc : on démarre le chrono au départ de la course puis quand le premier coureur est sur le point de passer la ligne (quelques secondes avant son passage), on déclenche l'enregistrement de la vidéo qui est synchronisée avec le départ du chrono. (Il est possible de programmer le départ automatique de l'enregistrement vidéo après le départ du chronomètre : voir dans les paramètres)

Aide détaillée :

Ne sont présentées ici que les fonctionnalités de base, qui permettent de prendre l'application en main et de l'utiliser immédiatement.

ECRAN D'ACCUEIL

Rappelons que le principe est de chronométrer à partir du module vidéo de l'appareil. Les temps sont pris quand le coureur passe.

Utilisez les différents modules en fonction de vos besoins :

- Photo Finish : pour chronométrer de la vitesse
- Vidéo Finish pour chronométrer des arrivées plus étalées dans le temps (400 à X) dans ce mode, la vidéo est déclenchée seulement quand un coureur passe devant l'écran pour éviter d'avoir à regarder une vidéo trop longue
- Motion Finish : pour chronométrer des tours de passage. On récupère la liste de tous les temps de passage.
- Start Sender permet de relier l'appareil au starter pour une plus grande précision dans le déclenchement du chrono (sinon, le déclenchement doit être manuel : on appuie sur un gros bouton de départ du chrono)

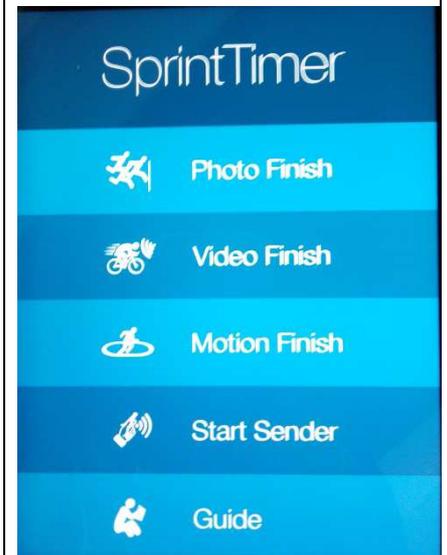


PHOTO FINISH

Voici l'écran d'accueil de PHOTO FINISH

Le gros bouton central permet de démarrer le chrono

Les quatre boutons du bas permettent :

1. Set START = configuration du démarrage
2. Set FINISH = configuration de l'arrivée des coureurs
3. Menu = revient à l'écran d'accueil de l'application
4. Résultats = accès à la gestion des résultats (que voulez-vous en faire puisque vous pouvez les sauvegarder.)

On retrouve cet écran dans tous les modules

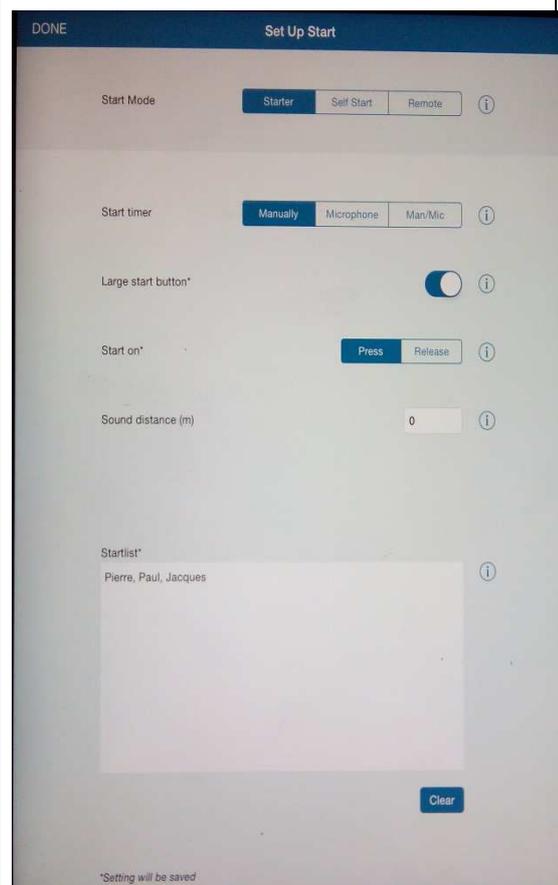
Important : Avant de commencer à utiliser l'application, il faut aller faire quelques réglages de base dans les menus **SET START** et **SET FINISH** présentés ci-dessous...



MENU SET START

SET START

- **START MODE** (tout en haut) : définit la manière dont vous voulez démarre le chrono. Il est possible de choisir
 - **STARTER** = un déclenchement manuel
 - **SELF START** = un déclenchement automatique (Le chrono démarre au coup de feu. Sans un pistolet de stater, le démarrage est aléatoire. Privilégiez le départ manuel)
 - **REMOTE** = Votre appareil est relié au pistolet du starter pour garantir un démarrage précis
- **START TIMMER** :
 - **MANUALY** : démarrage manuel du chrono
 - **MICROPHONE** : départ du chrono sur un bruit. Attention, un environnement bruyant peut provoquer un départ inopiné.
 - vous pouvez régler le niveau de sensibilité, dans ce cas, un clap suffit et garantit un démarrage précis. (un mode test permet cette gestion)
 - Vous pouvez indiquer à quelle distance vous vous trouvez du clap pour gérer le retard d'arrivée du son jusqu'à l'appareil.
- **START LIST** : Permet de gérer une liste de coureur et de leur affecter les temps à l'arrivée, mais ce n'est pas très pratique si vous avez de nombreux coureurs



MENU SET FINISH

- **RACE DIRECTION :**

En haut deux flèches nous permettent de définir dans quel sens les coureurs vont franchir la ligne qui est devant vous (de droite à gauche ou de gauche à droite)

- **FINISH LENGTH :**

Définit au bout de combien de temps l'enregistrement vidéo prend fin automatiquement (sauf si vous avez-vous-même mis fin à l'enregistrement)

- **START RECORDING**

Réglé sur **MANUAL** : c'est vous qui devez enclencher l'enregistrement vidéo, si vous ne le faite pas, vous verrez les coureurs passer sur l'écran de la tablette, mais vous ne pourrez pas revoir la séquence pour extraire les temps

Réglé sur **TIME** : Vous définissez combien de seconde doivent s'écouler après le lancement du chronomètre pour que l'enregistrement vidéo démarre de manière automatique

- **VIDEO FRAME RATE :**

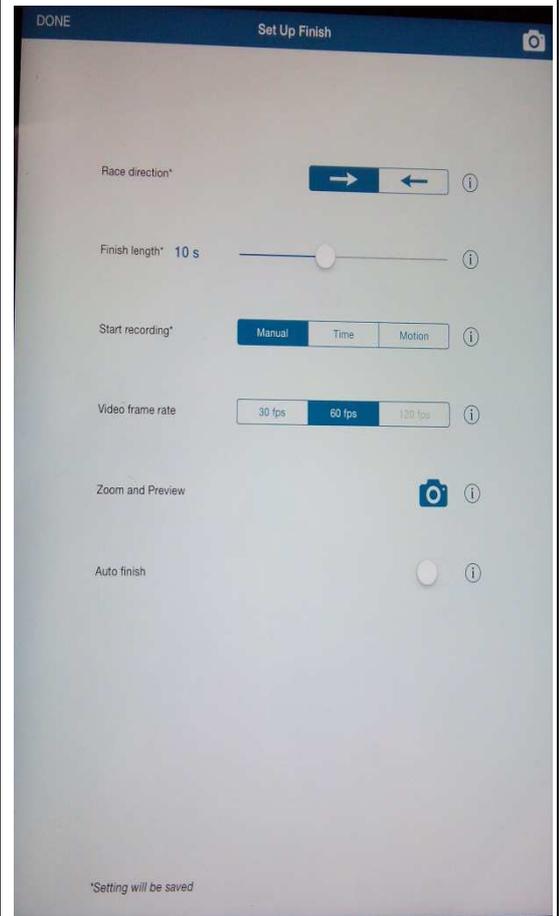
Définit combien d'images par seconde seront capturées. Plus les coureurs sont lents, plus le nombre d'images doit augmenter. Classiquement, avec 30 images, on voit très bien de la vitesse, passez à 60 images pour une arrivée de 1000m

- **ZOOM AND PREVIEW**

Permet de régler le zoom sur la ligne d'arrivée (Pensez à faire un test de positionnement pour être certain de voir tous les couloirs. Une position légèrement en hauteur est idéale)

- **AUTO FINISH**

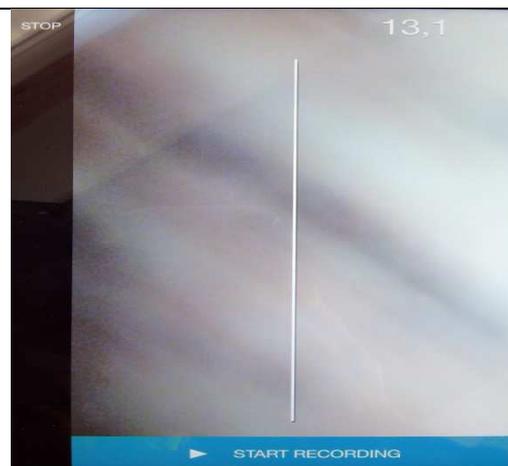
Quitte la course en fin d'enregistrement. Il faut aller la retrouver dans les résultats pour voir les temps. (pas très intéressant)



CHRONOMETRER

Sur l'image de droite, on peut voir en haut à droite (13.1s) que le chrono est déjà lancé mais que l'enregistrement vidéo est en attente (bouton bleu en bas)

Attention : cette image n'est pas réaliste. En principe, la ligne blanche que l'on voit devrait se superposer à la ligne d'arrivée



Sur cette image, on peut voir que le chrono tourne (6.1s en haut à droite) et que l'enregistrement vidéo tourne aussi avec la présence de deux boutons

- **PAUSE** : si les coureurs sont très espacés. Attention, il ne faut pas oublier de reprendre un peu avant le passage du prochain coureur
- **STOP** : le dernier coureur est passé, vous arrêtez le chrono et l'enregistrement vidéo d'une seule action

Attention : cette image n'est pas réaliste. En principe, la ligne blanche que l'on voit devrait se superposer à la ligne d'arrivée

